

In România - paradisul footballului profesional!...

Reflecții pesimiste asupra situației unui sport care se bucură de cea mai mare popularitate, dar al cărui progres este întunecat de o mentalitate ce este alături de adevăratul spirit al camaraderiei sportive

Un amănunt important în legătură cu proiectul de modificare a formulei campionatului național

La sfârșitul de an, înainte de a trasa tradiționalul bilanț și de lăsa-vierile misiunea de a sublinia caracteristicile unei activități apăsătoare, avem de consemnat alte observații, de o actualitate mai strictă și mai corect-punătoare subiectului ocazional.

Înainte de toate să subliniem din nou domnia footballului, «Sportul regel» — cum îi zice Langenus — continuă să fie, în fața și în fața, în proporții și dinamism, de departe cea mai vastă acțiune de ansamblu a tineretului modern.

În momentul de față, ca și acum trei, șase sau zece luni, raporturile dintre unele state deveneau din ce în ce mai dificile, antagonismele s-au dezvoltat în măsura în care au apărut probleme noi și dificile. Între unele țări, atmosfera este chiar apăsătoare, în domeniul situației în afara unor înțelegeri concrete.

Deasupra acestor neînțelegeri, peste toate antagonismele, independent de atmosfera la care s-a ajuns, footballul continuă să mențină un anumit climat favorabil în lumea internațională. Toate adversitățile se uită, bunurile relații sunt din nou propovăduite, ziua footballului fiind un fel de zi a armistițiului care impune tuturor.

Matchurile Germania — Franța se dispută la datale fixate și, fie la Berlin, fie la Paris, se bucură de același cadru de solemnitate. Și câte alte întâlniri cam de același caracter, n'am putea înșira spre a arăta universalitatea footballului și, mai ales, spre a sublinia modul cum corespunde gândului de înțelegere a tuturor.

Federația internațională de football câștigă în fiecare zi în prestigiu, tot din această universalitate a footballului și din convingerea tuturor celor care îl conduc în fiecare țară în parte, că sportul acesta are o misiune înaltă, înaintea de a fi o recreație și distracție plăcută.

Într-un moment în care, în fața de adversitate vor deveni inevitabile, când orizonturile se vor întuneca și mai mult, va exista pentru toată lumea un singur plan de înțelegere: Footballul.

Clubul în concepția lui adevărată

Crăciunul footballistilor la noi și în alte țări... Subiectul acesta există de multă vreme și e oarecând actual, pentru că sensul propriu al acestei discuții este o paralelă între viața de club dela noi și din alte țări.

Există la noi o viață de club? Știu conducătorii ce înseamnă a stimula o viață de club și, mai ales, jucătorii știu ce să aștepte dela o astfel de viață? Ne îndoiim mult, mult de tot. La noi clubul corespunde unei noțiuni foarte vagi și nimeni nu știe cam ce trebuie să fie.

În sezon, pentru jucător reprezintă două zile de antrenament și una de match, plus o zi — de cea mai mare însemnătate — pentru regularea conturilor. Pentru conducător înseamnă câteodată calitatea de spectator la antrenament și de abona la match, cu posibilitatea de a înjura jucătorii sau arbitrii, dacă se pierde matchul sau de a face declarații lipsite de modestie presei, dacă partida se termină cu un succes. Pentru ceea ce se numește supporter, clubul înseamnă posibilitatea ca fără nici un sacrificiu propriu zis să te improvizezi martir în toate cauzele clubului și mai ales, dreptul de cenzură publică, orală sau nu, a actelor conducătorilor sau jucătorilor.

Toate acestea într-un interval limitat cât durează campionatul. În ziua când se termină campionatul, efectiv clubul dispare și nu-și regăsește viața decât după ce se reia bătălia campionatului.

Aceasta este situația dela noi, chiar dacă cineva ne-ar cita două sau trei excepții.

În alte țări și să luăm exemplul patriei footballului există o idee de club pe care n'am putut să o copiem până acum, n'am reușit să imităm nici cele mai vagi elemente ale vieții de club de acolo.

Clubul există, neîntrerupt de nici un eveniment și de nici un fapt. În timpul campionatului clubul este casa unde se făuresc toate planurile care privesc viața echipei. Jucătorii și tot ce aparține clubului își petrec timpul liber în club, găsesc acolo toate posibilitățile de distracție, tot ce-i poate instrui în domeniul sportului. Clubul este al doilea cămin pentru sportivul englez. Format la această școală nu e de mirare că în footballistul britanic în ciuda profesionalismului s-au dezvoltat cele mai mari însușiri de sportiv și cel mai perfect cavalerism.

În Anglia există profesionalismul de 30 de ani, sunt jucători și chiar foarte mulți, a căror profesiune exclusivă este footballul, totuși multe grupări din Anglia au trecut cu mai mare ușurință crize financiare grele, decât la noi simple dificultăți de trezorerie.

La noi, când mijlocul sau sfârșitul unei surprinde clubul fără bani în casă, problema nu este exclusă de ordin financiar. Ea pune în joc existența clubului pentru jucătorii noștri, formați la școala unui profesionalism prost înțeles, nu sunt dispuși să facă sacrificiul unei întârzieri în primirea drepturilor. De câteori n'am auzit vorbe de grevă, refuz de joc, probabilitate de desființare sau nevoie de fuziune, în momentul în care clubul se găsea doar în simplă și trecătoare jenă financiară.

În Anglia nu se poate întâmpla așa ceva pentru că avem de a face cu altă mentalitate. E drept, dar această mentalitate a fost creată, stimulată, întărită și consolidată printr-o intensă viață de club, la noi inexistentă în ciuda celor două odii care constituie sediul cluburilor.

Raporturile dintre grupări

Fiind vorba de cluburi, în aceste momente când toată lumea poate reflecta liniștit la problemele care se pun, vom reaminti că nu numai în interiorul grupărilor e nevoie de principii adevărate și de călăuză firească, dar și raporturile între grupări lasă enorm de dorit în România. Însemnătatea conducerii grupărilor n'o vom plede acum și nu reprezintă ceva nou pentru scriitorul nostru.

Orice tendință de progres este paralizată de faptul că grupările noastre, nu numai că nu sunt unite în chestiunile de interes comun, dar sunt pur și simplu învrăjbite. Cea mai mare dușmănie domnește între grupările noastre, dușmănia aceasta fiind etichetată în mod rușinos adversitate sportivă.

În loc să conlucreze, grupările își sapă groapa una alteia. Nu avem două cluburi care să trăiască în armonie și chiar atunci când această armonie este limitată la o înțelegere restrânsă pe un plan limitat într-un anumit scop, odată realizat scopul, adversitatea este reluată cu mai multă înverșunare.

Suntem o țară unică în această privință. În locul unei colaborări, în locul unei înțelegeri pe toate planurile, lipsa de armonie profită nu mai terților și conducătorii se miră că o federație atare face și desface formule de campionat, că un Perceptor oarecare — cu dela sine putere — poate menține impozite desființate și, mai ales, că cluburile, toate la un loc, suportă cea mai teribilă și costisitoare teroare — aceea a jucătorilor. Dacă ar exista un cartel prin care cluburile se obligă să nu-și ia unul altuia jucătorii, ar mai circula sutele de mii de lei pentru x sau y dintre footballistii din România, ar mai putea fi vorba de salarii pe lângă care stipendiile unui Smistick sau Bi-can sa fie simple bagadele. Nu riscăm nici o desmărire afirmând că, dacă păstrăm toate proporțiile determinate de rețete, costul vieții și celelalte avantaje ale footballis-

tului dela noi, CA ROMANIA ESTE UN PARADIS AL PROFESIONISTILOR.

În schimb, jucătorii au o purtare care nu corespunde nici de departe obligațiilor. Nu este de vină pentru toate acestea nici profesionalismul, nici mentalitatea oamenilor, cum s'au obținut să spună foarte mulți. Vina o au cluburile explozate de jucători cari știu să folosească faptul că între grupări există o călnie fără echivalent și se concurează pentru jucători fără să țină seamă de posibilități și merite. Cunoaștem jucători de cari unele grupări nici nu au avut nevoie. N'au ezitat însă un singur scop: nu cumva jucătorul cu prețina să fie angajat de alt club.

Nu avem dreptul să ne mirăm că nu progresăm ca în alte țări, nu avem dreptul să fim surprinși de faptul că footballul nu corespunde la noi funcției sociale din alte culturi ale lumii. În loc de unitate între grupări, România oferă spectacolul intristat al unei concurențe care nu are nici o legătură cu sportul și paralizază orice tendință de mai bine.

12 sau 14 echipe?

O reflecție de Orăciun, care privește într-o măsură oarecare oficialitatea: Acum câteva zile mai mulți sportivi între cari unii cu roluri oficiale în federația de football au discutat problema devenită leit motiv a tuturor discuțiilor: 12 sau 14 echipe?

Nu știm ce rost altul decât unul academie poate avea această discuție? Se gândește cineva că trebuie reformați depe acum campionatul a. nului 1938-1939? Atunci discuțiile sunt justificate. Altfel, nu ne explicăm graba. Pentru că, e bine să se știe, pentru anul viitor nu se mai poate schimba nimic. Există o încheiere a Consiliului Federal care corespunde următoarei idei: în materia formulei campionatului orice hotărâre de reformă va trebui să fie luată cu doi ani înainte. Cu alte cuvinte, acum se poate vorbi de o modificare a formulei pentru 1938-1939. Cine nu cunoaște acest text al procesului verbal îl ținem la dispoziție.

Credem că noua latură prezentată de noi va face pe mulți să reflecteze la eventualitatea abandon-

nării oricărui plan de reformă. Acel care au lansat ideea sunt interesați de un singur element și anume: timpul. Dacă nu este vorba de realizarea unei reforme referitoare la campionatul 1937-1938 le este perfect egal dacă vor rămâne 12 echipe sau se va scade chiar numărul echipelor divizionare.

Iar dacă se menține discuția pentru o reformă care să intre în vigoare peste doi ani, vom repeta ce susținem de mult; nu e bine ca formula unui campionat să fi modificată din an în an chiar dacă nu este vorba decât de o schimbare a numărului echipelor.

Campionatul mondial

În sfârșit o ultimă problemă, care ne interesează pe plan internațional. Franța a primit misiunea să organizeze campionatul mondial de football. Potrivit numărului echipelor cari se vor înscrie și poate în funcție de elemente privind stările de acolo, comitetul de organizare urmează să fixeze formula acestei competiții. Aceasta este situația dar nu credem că ea corespunde adevăratei meniri a unui campionat mondial.

După noi, participarea la un astfel de campionat trebuie să fie liberă. Trebuie să se poată înscrie orice țară și să poată participa oricare din țările inscrite. La Montevideo a fost singurul campionat mondial asupra căruia nu poate plana nici o suspiciune, pentru că într-adevăr acolo s'au aplicat criterii strict obiective, în baza unui program tras la sorți.

Franța va repeta formula italiană care a însemnat calificarea pe zone geografice. Ori nu e greu de reamintit ce au însemnat aceste zone, România s'a trezit alături de Elveția în baza criteriilor geografice.

În realitate totul a fost un simplu aranjament ca să se ajungă la calificarea certă a anumitor țări, interesante din punct de vedere turistic și comercial.

Dacă Franța ține la o organizare model, a poate face numai copind sistemul uruguayean, ca toate matchurile, dela primele tururi până la finală, să se joace în condițiuni egale. Aceasta este și caracteristica esențială a unui campionat.

LIS.

RECORDUL!

(Continuare din pagina 5-a)

Nu era pentru prima oară când Mircea se simțea chemat spre efortul victoriei, de figura aceea de legendă a învingătorului dela Marathon. Cu un an înainte, când nu-l mai despărțeau decât câteva clipe și sute de metri de victoria care avea să însemne apogeeul carierei sale de atlet, mirajul victoriei îi descătășe pașii din lanțurile grele ale oboseli și îl purtase impetuș spre ținta finală.

De data aceasta însă, Mircea înțelegea că aleargă însuși cursa victiei sale. Poate deaceia, trăia cu intensitate fiecare clipă. Fiecare mișcare. Se înfiora la gândul unui început de oboseală. Se temea să nu se prăbușească. Să nu-l părăsească că puterile.

Mioara... Mioara... Dacă ar reuși să ajungă la timp. Dacă ar reuși să se salveze... Cât de dulce avea să fie apoi vederea depe personul gării... Mircea închise ochii și sorbi cu nesat din cupa închipuirii... Se văzu zdrobit de oboseală, plin de praf, cu obrazul sgarăiat, întorcându-se încet spre personul gării. Mioara îi va eși înainte. Îl va acoperi de sărutări. Mircea, mi-ești tare drag, Mircea... Iartă-mă Mioara... Te iubesc, Dăduș... Te iubesc.

Mircea scrâșni din dinți și continuă să alerge cu o voință de fier. Își dădea seama că trebuia să bată acum toate recordurile... Trebuia să fie atletul câștigător de Olympiadă... Soldatul dela Marathon... Calul de Derby... Automobilul de cursă...

Personalul apără după o cotitură de deal, pufind din pipa imensă a locomotivei. Monstrul se apropia vertiginos. Nu mai era decât la o sută de metri de întretăierea de linii, vegheată de acul spre care alerga nebunește Mircea Deleanu.

Mioara... Mioara... Nu mai putea... Se sufocă. Simțea că i se fărâșă picioarele. Căpiva pași doar... Căpiva pași... Mircea se împletici... Oăzu... Sângele îi făni cu violență pe nas și pe gură... Se ridică năuc... Încă un pas... Acel era acolo. Mircea întinse mâna... Trenul treu năprasnic pe lângă el...

Drum spre moarte? Drum spre soare!

Câteva clipe, Mircea nu reuși să găsească lichirea de lumină. O noapte întunecoasă i se așternuse în priviri și în caierul agitat al gândurilor... Se șterse de sânge și se uită departe, în zare...

Personalul intra tacticos în gară, pe linia I-a, cu liniștea și seninătatea omului bătrân care cunoaște toate drumurile vieții și zămbește filozofic în fața așezărilor ome- nești...

Mircea răsuflă ușurat... O bucurie caldă, amețitoare, îi inundă sufletul... Sfârșitul unei cariere?... Prăbușirea unui idol? Ce știe așa risții? Ce se pricepe oficialii? Dece nu fuseseră acum zece cronometre să înregistreze vijelia pașilor, în-cordarea urlașă a voinței și freamătul irezistibil al ambiției?

Zece cronometre? Mai mult decât ele, mai precis și mai sincer, personalul îndrămat în ultima clipă pe linia I-a, omologa cel mai fascinant record al atletului Mircea Deleanu.

Când se înapoie în gară, personalul plecase, lăsând în urma lui, pe o linie de marcvă, vagoanele de turneu...

Unul câte unul, artiștii începuseră să coboare din vagoane și să se îndrepte spre restaurantul gării... Mircea identifică în fotofeala depe peron pe Lisette Vereas, sgomotoasă ca întotdeauna, pe Didona Rădulescu, mereu neastâmpărată, pe Marga Rădulescu, pe Florica Demion, pe Groner, pe Nicolaide...

Mioara nu era însă acolo... Privirile lui Mircea o căutără multă vreme fără s'o găsească...

— Ce faci Mircea?

O clipă, lui Mircea i se păru că e vocea Mioarei. Se întoarse brusc. Era Virginia Popescu. Îl privea cu ochi plini de bunătațe și cu obrazii îmbujorați de o bucurie sinceră.

— Bravo, Mircea, ai făcut o faptă sublimă...

— N'am făcut nimic, duduie Virginia... O cursă în plus...

Atât... — O cursă, firește, dar știe eu pentru cine ai făcut-o... Pentru... Virginia întoarse capul. Tre-

sări și se uită apoi repede, undeva, în zare... Finețe inutilă. Mircea o văzuse pe Mioara... Și surprinsese și sărutul...

— La revedere, duduie Virginia... Imi sosește acceleratul... Glasul îi era stins... Tremura...

— La revedere, Mircea... Până să plece trenul, Mircea a crezut că va înnebni în comportament. Îi venea să se lovească cu pumnii în cap, să strige și să plângă...

Depe banca de vis-à-vis, porni un svon de muzică. O plăcă de patefon...

Vreau să uit... De dragoste aș vrea să uit... In vis, refugiu să-mi găsesc... Vreau să uit... De tot ce mi-a fost drag să uit... Și amintirile în drum, Aș vrea să le sugrum...

Mircea ridică privirile. Pe banca din față, o fetișcană scoțecă de zor într-o mapă de plăci... Glasul lui Leny Caler, melodios și clar, umplu compartimentul:

Nu mai plâng, Baby, Plânsul n'are rost... Nu mai plâng, Baby. Uită tot ce-a fost. Tu nu știi că n'iași, Totu-i trecut. La ce bun atunci, Să rămân cu'n dor... Nu mai plâng, Baby, Nu te'nuneca, Cerul din privire, E comora ta...

Ori și ce dure, Într-o lacrimă tăcută, Să o simți că pierce, Chiar de nu-i așa... Mircea își examină tovarășul de drum... O găsi dulce... Ochi albaștri... Nas cărn... Simone Simon...

— Mergeți spre București, duduie? — Da, domnule... — Mircea Deleanu... — Elvira Nicolau... ..Departa se zărea funelul de la Barboși...

JACK BERARIU

O epocă unică în boxul românesc

Două boxeuri-Toma Aurel și Gh. Popescu. În goană după titluri mondiale

Șansele ploșteanului sunt mai însemnate

Boxul românesc traversează o epocă unde cărei caracteristici vor forma, fără îndoială, o pagină importantă în analele sportului românesc la general.

În România, pugilismul cunoaște situații dintre cele mai puțin roze, pe când în străinătate, plenipotențiarilor noștri fac furori, acoperindu-se de glorie și asigurând o excelentă propagandă numelui de român.

Deci, două situații cu totul diferite cari ne obligă să ne îndreptăm ochii, mai cu deosebire, asupra activității celor două boxeuri, cari dincolo de granițele țării fac cinste culorilor ce poartă.

Dintre acești nouă soli ai pugilismului românesc, doi se detașază cu o sdrobi-tare superioritate, îndreptându-ne la ele mai mari speranțe.

INTRE AUREL TOMA ȘI GHEORGHE POPESCU

Credem că cetitorii noștri au înțeles că aluzia se referă la Aurel Toma și Gheorghe Popescu, cari actualmente calcă în candidați la titlurile supreme ale categoriilor respective.

Aurel Toma fost campion național la trei categorii și fost deținător al titlului continental la categoria cocoș, jintește să ajungă în situația de a trece în palma-reș sau, victorii asupra celor mai de vază campioni ai Americii, pe când Gheorghe Popescu vizează — nici mai mult nici mai puțin — campionatul mondial la pană.

Și unul și celălalt au tot dreptul să aspire la cinstea de a primi consacarea de cel mai bun din lume, la categoria respectivă.

Interesant de știut este, care dă doi își va ajunge, mai repede, ținta.

GHEORGHE POPESCU FAVORIT

Campionul României la categoria pană are cu el toate avantajele. Plecat abia acesăr spre Franța, Gheorghe Popescu are în favoarea sa, împrejurările.

Titlul fost în posesia americanului Freddie Miller este vacant de câteva luni. Furorile de dincolo de ocean nu s'au gândit la punerea în picioare a unui campionat, dar I. B. U. conformându-se hotărârilor luate acum câțiva ani, a deschis cuvenita competiție.

Maurice Holtzer, campionul Franței și al Europei, este singurul om care s'a prezentat adevine. Se pare că, pe americanii nu-i interesează, deocamdată acest titlu, iar englezii, conform obiceiului lor, stau în expectativă și așteaptă să provoace pe noul campion.

REP.

E. D.

Asociația Sportivă Jandarmeria se va ocupa de activitatea străjerească

O frumoasă inițiativa a d-lui general B. Părăianu

E greu de înălțat spirite mai pline de idealism, și totuși de o realism puternic, inovator, ca al conducătorilor A. S. Jandarmeriei.

Privit pentru unii ca un amuzament, pentru d. general Barbu Părăianu și colaboratorii d-sale, sportul a devenit un imperativ al vremii, un permanent motiv de preocupare, pentru a-i găsi cele mai utile aplicații de pregătire militară și națională.

De aceea, chiar când activitatea pe teren e quasi-înecetată, conducătorii jandarmeriei nu au o clipă de răgaz, îndreptându-și atenția mereu spre inovații, spre demersuri, spre noi orizonturi.

Ultima hotărâre, aceea de a afilia toate asociațiile jandarmeriei la federațiile de specialitate, face ca această vrednică grupare militară să devină unul din cei mai importanți factori de acțiune ai UFSR.

Sporturile practicate astăzi în jandarmerie sunt: atletismul, bob-sleigh, box, canotaj, ciclism, football, gimnastică, handball, hockey, jiu-jitsu, natație, scrimă, sky, tenis și voleibol.

Aceasta a fost doar începutul. Căci imediat după anul nou, 30 de reangajații vor urma — după cum s'a mai scris în presă — o școală de instructori de sky căreia după informațiile noastre îi va urma una de instructori de box și una de instructori de inot.

Practica tuturor acestor sporturi în jandarmerie, are la bază ideea călăuzitoare a d-lui general Părăianu: propagarea sportului în masă, ideie tradusă în fape prin atâtea serbări care au lăsat o neștearsă amintire.

Acțiunea jandarmeriei la sate va putea răscali calitățile fără egal ale tineretului acestei țări și în felul acesta se va forma o serie nouă de atleți cari ne vor permite ca într-un viitor apropiat să ne putem prezenta în competițiile internaționale cu mai mult succes ridicând sportul românesc la nivelul celorlalte țări, pentru a nu mai suferi înfrângeri ca cele de la Olimpiada dela Berlin.

Dar d. general Părăianu în toate manifestările arată alături de dragostea de sport și o permanentă grijă pentru educația națională. Dovadă, că după începerea unei serioase propagande de reînviore a jocurilor și cânteecelor românești, d-sa a luat hotărârea în urma unei înțelegeri cu d. maior Sidorovici, secretarul OETR-ului pentru